

Consegna della tesi: tesi@accademiabari.it

Il file "**Tesi**" ed eventuale "**Presentazioni, video, ed altro**" devono essere nominati nel seguente modo (TUTTO MAIUSCOLO: **DATA CODICE CORSO TRIENNIO ACRONIMO SCUOLA - COGNOME NOME - MATRICOLA - TITOLO DELLA TESI - TESI E/O PRESENTAZIONE ecc. - RELATORE (solo cognome)**)

N.B:

FRONTESPIZIO: (significato)

La pagina che in un libro riporta, come elementi fissi, il nome dell'autore, il titolo, l'editore.

Il frontespizio è solitamente, ovvero ciò che vede il lettore subito dopo aver aperto la copertina, o dopo l'occhiello e l'antiporta.

COPERTINA: (significato)

La copertina è il rivestimento esterno di un libro, rivista, quaderno o altro documento, spesso realizzato in carta o cartoncino, che protegge e identifica il contenuto. Può essere semplice o decorata con titolo, autore e immagini, e ha lo scopo di attirare l'attenzione e comunicare il contenuto.

In dettaglio, la copertina ha diverse funzioni:

- **Protezione:** Serve a preservare il contenuto del libro da danni e usura.
- **Identificazione:** Contiene informazioni essenziali come titolo, autore e, a volte, casa editrice, permettendo al lettore di identificare rapidamente il libro.
- **Comunicazione:** Le immagini e il design della copertina possono comunicare il genere, il tono e il tema del libro, attirando l'attenzione del potenziale lettore.

Oltre alla funzione pratica, la copertina svolge un ruolo importante nell'aspetto estetico del libro e nella sua presentazione al pubblico. Una copertina ben progettata può essere un potente strumento di marketing, invitando il lettore a scoprire il contenuto.

FONTS: (significato)

Per fonts si intende il file che contiene i caratteri da voi usati per compilare la vostra tesi... **non** allegare il foglio che lo descrive.

Si allegano i fonts che non si trovano comunemente nei computer per permettere l'apertura dei file con la giusta formattazione progettata.

TRIENNIO

Esempio **TRIENNIO**: PITTURA

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - BONANNI

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL01 T P - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio **TRIENNIO**: SCULTURA

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MEZZINA

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE
2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE
2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE
2024_05_29 DAPL02 T S - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: DECORAZIONE

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - GIANGRANDE
2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE
2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE
2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL03 T D - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINE

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: GRAFICA D'ARTE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - PUCCIARELLI

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL04 T GDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: SCENOGRAFIA

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MAIELLI

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL05 T SN - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: FASHION DESIGN

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - NITTI

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: WEB DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - ROLLO

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL06 T WDCV - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - LANZILLOTTA

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL08 T NTA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - SIBILANO

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL11 T CFA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

**Esempio TRIENNIO: COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO
ARTISTICO E CONTEMPORANEO**

2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MARINO
2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE
2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE
2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE
2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE
2024_05_29 DAPL09 T CVPAC - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio TRIENNIO: DIDATTICA DELL'ARTE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MARINO

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DAPL10 T DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

ACRONIMO SCUOLE TRIENNIO:

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

DAPL01 PITTURA = **DAPL01 T P**

DAPL01 SCULTURA = **DAPL02 T S**

DAPL03 DECORAZIONE = DAPL03 T D

DAPL04 GRAFICA D'ARTE = DAPL04 T GDA

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

DAPL05 SCENOGRAFIA = DAPL05 T SN

DAPL06 FASHION DESIGN = DAPL06 T FD

DAPL06 WEB DESIGN E COMUNICAZIONE VISIVA = DAPL06 T WDCV

DAPL08 NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE = DAPL08 T NTA

DAPL11 CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO = DAPL11 T CFA

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE

DAPL09 COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E

CONTEMPORANEO = DAPL09 T CVPAC

DAPL10 DIDATTICA DELL'ARTE = DAPL10 T DDA

Il file **TESI** deve essere in formato: **.pdf**

Il file di **Presentazione** deve essere in formato: **.pdf / .ppt**

Il file **Video** deve essere in formato: **.mp4**

(I FILMATI NON DEVONO SUPERARE I TRE MINUTI)

Il file **Audio** deve essere in formato: **.mp3**

LE IMMAGINI, DA PRESENTARE PER LA PROPRIA ESPOSIZIONE, DEVONO ESSERE RACCOLTE E CONSEGNATE IN FILE .PDF

**L'ultimo giorno utile di consegna è 30 giorni prima del primo giorno di tesi alle ore 12:00 a.m. (Invio mail e consegna SDcard).
(NON CI SONO ULTERIORI PROROGHE)**

Consegnare i file TESI nella mail: tesi@accademiabari.it e sul supporto **SDcard** al Prof. Angelo Perrini o in Segreteria didattica (all'attenzione del prof. Angelo Perrini).

UTILIZZARE DRIVE DELLA VOSTRA EMAIL ISTITUZIONALE PER FILE DI GRANDE DIMENSIONE CON LA CARATTERISTICA DI EDITOR PER IL RICEVENTE

**NON CONSEGNARE LA COPIA CARTACEA IN
SEGRETERIA**

USARE I FRONTESPIZI DEL TRIENNIO O BIENNIO PRESENTI NELLA COMUNICAZIONE IN BACHECA CONSERVANDO LE IMPOSTAZIONI E IL CARATTERE (font allegato).

NON CONSEGNARE LA CHIAVETTA USB... SOLO SDCARD
Il file tesi consegnato deve essere il definitivo, completo di
FRONTESPIZIO nella prima pagina (utile per la regolarità burocratica).

Fornirsi della personale email istituzionale

(esempio: colavito.8032@accademiabari.it compreso il numero di cellulare, da allegare alla mail) che serve per comunicazioni con l'Accademia.

BIENNIO

Il file "**Tesi**" ed eventuale "**Presentazioni, video, ed altro**" devono essere nominati nel seguente modo (TUTTO MAIUSCOLO: **DATA CODICE CORSO BIENNIO ACRONIMO SCUOLA - COGNOME NOME - MATRICOLA - TITOLO DELLA TESI - TESI E/O PRESENTAZIONE ecc. – RELATORE (solo cognome)**)

Esempio BIENNIO: PITTURA NUOVE TENDENZE

2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - T - BONANNI

2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - P - RELATORE

2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - V - RELATORE

2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE
2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE
2024_05_29 DASL01 B P-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE

2024_05_29 DASL02 B S-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MEZZINA
2024_05_29 DASL02 B S-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE
2024_05_29 DASL02 B S-NT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE
2024_05_29 DASL02 B SNT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DASL02 B SNT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE
2024_05_29 DASL02 B SNT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE
2024_05_29 DASL02 B SNT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: DECORAZIONE PER GLI SPAZI INTERNI

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - BISCEGLIE

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-SI - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: DECORAZIONE ARTE AMBIENTALE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL03 B D-AA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio **BIENNIO**: GRAFICA D'ARTE – EDITORIA ARTISTICA

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - PUCCIARELLI

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL04 B GDA-EA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio **BIENNIO**: SCENOGRAFIA - TEATRO

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - VARVARA

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-T - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: SCENOGRAFIA – CINEMA E TELEVISIONE

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MAIELLI

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL05 B SN-CT - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE
V = VIDEO
A = AUDIO
SC = SOVRACOPERTA
F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI
FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: FASHION DESIGN

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T - GUARDUCCI**

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P - RELATORE**

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V - RELATORE**

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A - RELATORE**

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC - RELATORE**

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F - RELATORE**

2024_05_29 DASL06 B FD - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO - RELATORE**
T = TESI

P = PRESENTAZIONE
V = VIDEO
A = AUDIO
SC = SOVRACOPERTA
F = FOTOGRAFIA / IMMAGINE
FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: ARTE E PROGETTAZIONE NEL METAVERSO

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - LANZILLOTTA

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL08 B APM - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: CINEMA FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO – CINEMA E AUDIOVISIVO

2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - SIBILANO
2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-CA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: CINEMA FOTOGRAFIA E AUDIOVISIVO – FOTOGRAFIA

2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE
2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL11 B CFA-F - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINI

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

Esempio BIENNIO: DIDATTICA DELL'ARTE

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **T** - MARINO

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **P** - RELATORE

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **V** - RELATORE

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **A** - RELATORE

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **SC** - RELATORE

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **F** - RELATORE

2024_05_29 DASL10 B DDA - COLAVITO LUCA - 7032 - QUEL GENIO DI LEONARDO - **FO** - RELATORE

T = TESI

P = PRESENTAZIONE

V = VIDEO

A = AUDIO

SC = SOVRACOPERTA

F = FOTOGRAFIA / IMMAGINE

FO = FONT

**SEGUIRE LE ISTRUZIONI E INSERIRE GLI SPAZI E I TRATTINI COME DESCRITTO
INDICANDO LA DATA DELLA VOSTRA LAUREA**

ACRONIMO SCUOLE BIENNIO:

DIPARTIMENTO ARTI VISIVE

DAPL01 PITTURA NUOVE TENDENZE = DASL01 B P-NT

DAPL01 SCULTURA E NUOVE TECNOLOGIE = DASL02 B S-NT

DAPL03 DECORAZIONE indirizzo spazi interni = DASL03 B D-SI

DAPL03 DECORAZIONE indirizzo arte ambientale = DASL03 B D-AA

DAPL04 GRAFICA D'ARTE – EDITORIA ARTISTICA = DASL04 B GDA-EA

DIPARTIMENTO PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE

DAPL05 SCENOGRAFIA - TEATRO = DASL05 B SN-T

DAPL05 SCENOGRAFIA – CINEMA E TELEVISIONE = DASL05 B SN-CT

DAPL06 FASHION DESIGN = DASL06 B FD

DAPL08 ARTE E PROGETTAZIONE NEL METAVERSO = DASL08 B APM

DAPL11 CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO indirizzo CINEMA E

AUDIOVISIVO = DASL11 B CFA-CA

DAPL11 CINEMA FOTOGRAFIA AUDIOVISIVO indirizzo

FOTOGRAFIA = DASL11 B CFA-F

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE

DAPL10 DIDATTICA DELL'ARTE = DASL10 B DDA

Il file **TESI** deve essere in formato: **.pdf**

Il file di **Presentazione** deve essere in formato: **.pdf / .ppt**

Il file **Video** deve essere in formato: **.mp4**

(I FILMATI NON DEVONO SUPERARE I TRE MINUTI)

Il file **Audio** deve essere in formato: **.mp3**

**LE IMMAGINI, DA PRESENTARE PER LA PROPRIA
ESPOSIZIONE, DEVONO ESSERE RACCOLTE E CONSEGNATE
IN FILE .PDF**

L'ultimo giorno utile di consegna è 30 giorni prima del primo giorno di tesi alle ore 12:00 a.m. (Invio mail e consegna SDcard).

(NON CI SONO ULTERIORI PROROGHE)

Consegnare i file TESI nella mail: tesi@accademiabari.it e sul supporto **SDcard** al Prof. Angelo Perrini o in Segreteria didattica (all'attenzione del prof. Angelo Perrini).

UTILIZZARE DRIVE DELLA VOSTRA EMAIL ISTITUZIONALE PER FILE DI GRANDE DIMENSIONE CON LA CARATTERISTICA DI EDITOR PER IL RICEVENTE

NON CONSEGNARE LA COPIA CARTACEA IN SEGRETERIA

USARE I FRONTESPIZI DEL TRIENNIO O BIENNIO PRESENTI NELLA COMUNICAZIONE IN BACHECA CONSERVANDO LE IMPOSTAZIONI E IL CARATTERE (font allegato).

NON CONSEGNARE LA CHIAVETTA USB... SOLO SDCARD
Il file tesi consegnato deve essere il definitivo, completo di FRONTESPIZIO nella prima pagina (utile per la regolarità burocratica).

Fornirsi della personale email istituzionale

(esempio: colavito.8032@accademiabari.it compreso il numero di cellulare, da allegare alla mail) che serve per comunicazioni con l'Accademia.

Vi auguro buon lavoro

Prof. Angelo Perrini

(tesi@accademiabari.it)